

7F

ガラス棟

G BLOCK

6F

ガラス棟

G BLOCK

5F

ガラス棟

G BLOCK

4F

ガラス棟

G BLOCK

1F

4F

D棟

5F

D棟

G701	ディーアンドエム ホールディングス(デノン)	●40●10 藤原陽祐 / 辻潔	●20●50 山本浩司 / 辻潔	●40●10 麻倉怜士 / 辻潔	
G602	ティアック(エンテリック)	1000110012001300140015001600170018001900 ●● 小原由夫 15● [Esoteric New Products 2026] For international press/customers (Presentation in English)	1000110012001300140015001600170018001900 ●● 山之内正 30● 北村勝敏 30●	1000110012001300140015001600170018001900 ●● 傳信幸 15●	10001100120013001400150016001700 ●● 鈴木裕 30● 角田郁雄 ● 三浦孝仁 ●
G603 G604	リンジャパン	●● 山之内正	●● 三浦孝仁	●● 山口孝 30●	
G605	ヤマハ ミュージックジャパン	<10:30~18:40 自社講演>	<10:30~18:40 自社講演>	<10:30~16:40 自社講演>	
G607	フューレンコーディネート	●●50 小野寺弘滋	●●50 生形三郎 ●●50 傳信幸	●●50 山之内正	
G608	今井商事	●● 是枝重治 ●● 是枝重治 ●●	●● 是枝重治 ●● 是枝重治 ●●	●● ●●	
G609	アイレックス	<10:00~19:00 自社講演>	●●50 傳信幸 ●●50 山本浩司	●●50 麻倉怜士	
G610	太陽インターナショナル	●● 土方久明	●● 土方久明 ●● 山之内正 ●● 傳信幸	●● 傳信幸	
G501	タクトシュツク	1000110012001300140015001600170018001900 ●●50 入場制限(販売店/出版社のみ) カールハインツ・フィンク(epos) カールハインツ・フィンク(epos) ●●50 アイヴァン・ボスノヴィッチ(Canor Audio) アイヴァン・ボスノヴィッチ(Canor Audio)	1000110012001300140015001600170018001900 ●●50 カールハインツ・フィンク(epos) カールハインツ・フィンク(epos) 入場制限(販売店/出版社のみ) ●●50 ●●50 アイヴァン・ボスノヴィッチ(Canor Audio) アイヴァン・ボスノヴィッチ(Canor Audio)	10001100120013001400150016001700 ●●50 入場制限(販売店/出版社のみ) ●●50 アイヴァン・ボスノヴィッチ(Canor Audio) ●●50 ●●50 カールハインツ・フィンク(epos) カールハインツ・フィンク(epos)	
G502	ヒビノエレクトリ	30●-----●20 小野寺弘滋 30●-----●20 薫健司	●●50 傳信幸 ●●50 三浦孝仁 ●-----●50	30●-----●20 角田郁雄	
G502	日本音響エンジニアリング	●-----● ●-----● ●-----●	30●-----●30 30●-----●30 30●-----●30 山之内正	●● 薫健司 ●-----●	
G503	協同電子エンジニアリング (フェーズメーション)	<11:00~18:00(1時間おき) 自社講演>	<11:00~18:00(1時間おき) 自社講演>	<11:00~16:00(1時間おき) 自社講演>	
G504	アッカ	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~17:00 自社講演>	
G505	オルトフォンジャパン	●● 奥村伸樹(指揮者) 日野真奈美(フルート)	●● 奥村伸樹(指揮者) 中西勝之(バリトン)	●● 奥村伸樹(指揮者) 今野絵理香(ソプラノ)	
G507	トライオード	●-----● ●-----● ●-----● ●-----●	●-----● 小原由夫 ●-----● 石田善之	●-----● ウィリアムス浩子	
G508	ソウルノート	10●-----● 10●-----● 30●-----●50 30●-----●50 10●-----● 10●-----● 10●-----● ●-----●20 <自社講演:設計 加藤秀樹>	10●-----● 10●-----● ●●50 30●-----●50 10●-----● 30●-----●50 ●-----●20 小原由夫 ●●50	10●-----● 30●-----●50 30●-----●50 10●-----● ●-----●20 小原由夫 ●●50	
G509	ロッキー インターナショナル	●-----● ●-----● ●-----● ●-----●	30●-----● 田中伊佐資 / 吉野俊介 30●-----● 田中伊佐資 / 吉野俊介	●-----● ●-----● ●-----●	
G510	ディーアンドエム ホールディングス(マランツ)		●●30 小野寺弘滋&染谷一		
G401	テクニカル オーディオ デバイスズ ラボラトリーズ	●●50 小原由夫	●●50 角田郁雄	●●50 三浦孝仁	
G402	ノア	<10:00~19:00 自社講演> 一部、入場制限あり	<10:00~19:00 自社講演> 一部、入場制限あり	<10:00~17:00 自社講演> 一部、入場制限あり	
G403	アーケ・ジョイア	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~17:00 自社講演>	
G404	タイムロード	●● 土方久明	●● 山之内正 ●● 小野寺弘滋 ●● Mino Music (音楽系YouTuber)	●● 三浦孝仁	
G405	ナスペック	●●30 DJ MOTIVE ●●50 WireWorld	●●30 DJ MOTIVE ●●50 WireWorld ●●50 角田郁雄 ●●30 土方久明 ●●50 特別サプライズ企画 ●●50 リクエスト試聴	●●50 井上千岳 ●●30 IsoTek	
G407	アキュフェーズ	●●30 DP-470 30●● DG-78 ●●30 E-6000 30●● DC-500 <自社講演5回>	●●30 DP-470 30●● DG-78 ●●30 E-6000 30●● DC-500 <自社講演5回>	●●30 DP-470 30●● DG-78 ●●30 E-6000 </	

【パンフレット記載情報変更のご案内】

- ・G502 エレクトリ：2026年10月1日より社名変更 → ヒビノエレクトリ株式会社
- ・G401 テクニカル オーディオ デバイセス ラボラトリーズ：O-BIT (Taiwan) → 出展追加
- ・G405 ナスベック：MATRIX AUDIO (China) → 出展追加